



Cux-Musik-Info

Wer spielt wo?

CUX-Musikverlag Ute Drossner, 27476 Cuxhaven, Vosshörn 4

Tel: 04721/48741 Handy: 015902466614

e-mail: cux-musikverlag@t-online.de

Homepage: www.cux-musikverlag.de

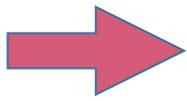
Ausgabe Dezember 2017

Kurmusik im Staatsbad Bad Pyrmont im Sommer unter Palmen

Pyrmont Classics, Pyrmont Oldies oder Jazzy Pyrmont diese Überschriften benennen die täglichen musikalischen Höhepunkte im **Staatsbad Bad Pyrmont**. Es sind die von der Kurverwaltung angebotenen Kurkonzerte. Im Sommer werden die anspruchsvollen beliebten Konzerte in der im wunderschönen Kurpark gelegenen Musikmuschel ausgetragen, wo die Gäste unter Palmen ihre Seele baumeln lassen können. Während der Winterzeit finden die täglichen musikalischen Highlights in der Wandelhalle statt, in der die Publikumsnähe zu den Akteuren von den Gästen geschätzt wird. Unter der bewährten Leitung des Kapellmeisters **Georg Kovács**, der an der Franz-Liszt-Musikhochschule in Budapest sein Studium der Klarinette mit Diplom abschloss, präsentieren sich die hochklassigen qualifizierten Interpreten **László Tóth** (Violine), **Dezö Horváth** (Violine), **Zsuzsa Varga** (Piano), **Zsuzsanna Cziner** (Oboe) und **Ildikó Szajkó** (Keyboard), Musiker der Spitzengarde, die ebenfalls ein abgeschlossenes Hochschulstudium vorweisen können. Solistische Glanzleistungen setzen Höhepunkte. Das Publikum weiß die brillanten Darbietungen mit einer außergewöhnlichen Bandbreite des Repertoires zu schätzen und spart nicht mit Beifall.

Trio „AMOROSO“ serviert im Staatsbad Bad Steben musikalische Kostbarkeiten

Nicht nur das radonhaltige Wasser der Tempelquelle zieht die Gäste in das höchstgelegene bayrische Staatsbad auch die Musikangebote des **Trio „AMOROSO“** sind ein fester Programmpunkt während der Kuraufenthalte. Unter der Leitung der beliebten exzellenten Violinistin **Bozena Florczak-Krawczak**, die sich auch vokal charmant mit Feeling in der Stimme ansprechend einbringt, präsentieren in diesem Jahr **Marek Serweta**, ein äußerst versierter Pianist, der wechselweise mit **Jan Obzog** in dem schönen Bad Steben in diesem Ensemble tätig ist und **Darek Krawczak**, der mit seiner Trompete für ein interessantes Klangbild sorgt, die richtige musikalische Mischung für ihre Gäste. Die Konzerte werden bei gutem Wetter in dem großen gepflegten Kurpark angeboten. Während der übrigen Jahreszeit sind die Musikveranstaltungen als Früh- oder Abendkonzert im Prinzregent-Luitpold-Saal und während der Kaffeekonzertzeit im Kurhauscafé. Seit 10 Jahren bietet die Kurverwaltung ein besonderes Bonbon in Form eines Biedermeierfestes. Durch den Kurpark mit seinem prächtigen Klenzebau und der Säulenwandelhalle, einer historischen Kulisse, flanieren Biedermeierfreunde von nah und fern typisch gewandt mit Schutenhüten, Reifrock, Gehrock und Zylinder. Highlights dieser Veranstaltung sind die musikalischen Auftritte des **Trio „AMOROSO“**, da sie mit Musik dieser Epoche, ebenfalls in Kostümen der Biedermeierzeit, das Gesamtbild hervorragend abrunden.



Der Seemanns-Chor Nürnberg bereicherte wieder viele Veranstaltungen

Gefragt war 2017 wieder das Organisationstalent des 1. Vorsitzenden **Klaus Peter Peters** und seiner Vorstandsriege. Nach diversen Heimspielen ging es im Mai für vier Tage nach Berlin. Der **Shanty Chor Berlin** hatte außerdem **Die Blowboys** aus **Rostock** und den **Maritim Chor Wolfsburg** zum 20. Festival der Seemannslieder eingeladen. Im großen **Sendesaal des rbb im Hause des Rundfunks** herrschte eine tolle Atmosphäre und alle Chöre wurden mit überwältigendem Applaus des Publikums belohnt. Am 9. Juli war das nächste Highlight angesagt. Das Chorfest des **Fränkischen Sängerbundes** fand in Coburg statt. Auf der großen Bühne am Marktplatz konnten die Seemänner unter der Leitung von **Alexander Darscht** die Publikumskulisse mit Shanties und Seemannsliedern begeistern. Ein ganz spezieller Termin stand für die Sänger im Oktober an. Sie fuhren zu einem Workshop nach Heidenheim im Fränkischen Seenland. Dort erhielten sie Unterweisung in Stimmtraining, Atemtechnik, Aussprache und Körperhaltung durch den Referenten, Opernsänger **Oliver Munique**. Die Sänger waren nach der Veranstaltung einstimmig der Meinung: Die Teilnahme hat sich gelohnt. Bei den Auftritten bei den Nürnberger Fischtagen und den Weihnachtskonzerten werden die Akteure das Gelernte umsetzen.

Auch im Schlösschen in Bad Nenndorf werden die Gäste mit Musik verwöhnt

Das **Pannonia-Ensemble** unter der Leitung von **Georg Kovács** präsentiert im Kurpark oder in der Wandelhalle von Bad Nenndorf den kurenden Besuchern gerne ein Programm der leichten Muse zur Entspannung von Körper und Seele, um den Erfolg der Kur zu steigern. Jeweils am Mittwoch ist Tanztee angesagt mit ausgesuchten Tanzmelodien, wobei sich das Parkett schon bei den ersten Tönen schnell füllt. Konzerte in besonderer Atmosphäre werden den Gästen donnerstags im Schlösschen mit spezieller Kaffeehausmusik serviert. Zum Wochenende bietet die Kurverwaltung Veranstaltungen verschiedener Genres an.

Seit der Gründung 2003 fast 400 Auftritte – Marina-Shanty-Chor Oberhausen e. V.

Der **Marina Shanty Chor Oberhausen e. V.** wurde am 30. Mai 2003 auf Betreiben des späteren Vorsitzenden **Peter Gall** gegründet. Professionelle maritime Chormusik auch im Ruhrgebiet anzubieten war das Ziel des neu gegründeten Chores. Wer sollte den sangesfreudigen Seebären den korrekten Feinschliff vermitteln, der den Chor zum Erfolg führt. Gefunden wurde **Constanze Rolfink** die mit fachlicher Kompetenz für viereinhalb Jahre die Chorleitung übernahm. Sie brach mit der traditionellen Seemannsansicht: Frauen an Bord bringen nur Unglück. Nur zwei Monate später, am 28. September 2003, erfolgte der mit Spannung erwartete erste Auftritt des noch jungen Chores. Der **Marina Shanty Chor Oberhausen** überzeugte mit der Übernahme des musikalischen Teils auf der jährlichen Handwerks- und Handelsmesse des Knappenviertels in der „Schilda-Halle“. Am 18. Mai 2007 erfolgte die Übergabe der musikalischen Leitung an **Walter Buß**, der bis heute für die weitere Entwicklung des Chores verantwortlich zeichnet. Die 30 Sänger werden durch die Akkordeonistin **Kathrin Klimmek** und den Gitarristen **Frank Peltzer** hervorragend instrumental unterstützt. Zu den Höhepunkten der bisherigen Veranstaltungen zählen - neben den alljährlichen maritimen Weihnachtskonzerten - Auftritte in der Essener Villa Hügel und mit den **Original Don Kosaken**. Ein besonderes Erlebnis für die Seebären war eine Veranstaltung des Deutschen Roten Kreuzes mit der Organisation Herzwirk und der Sängerin **Geraldine Olivier**. Damit die Geselligkeit nicht zu kurz kommt, werden gemeinsam mit den Partnern/innen Chorausflüge und interne Veranstaltungen unternommen. Gefordert ist der Vorstand unter der Leitung des 1. Vorsitzenden **Peter Karsjens** und des Geschäftsführers **Reiner Bleckmann** im kommenden Jahr, denn dann wird das 15-jährige Bestehen der „Blauen Jungs“ mit einer großen Open-Air-Veranstaltung gefeiert. Am 2. Juni findet auf der Freifläche am Stadion Niederrhein eine große musikalische Familien-Hafenparty statt. Eröffnet wird das Fest um 10 Uhr vom „Leitwolf“ **Nickey Barker** aus Hamburg. Drei Gast-Shantychöre werden gemeinsam mit dem **Marina-Shanty-Chor Oberhausen** wechselweise stimmungsgewaltige Lieder auf der großen Bühne zum Besten geben. Ein buntes Rahmenprogramm rundet die Veranstaltung ab. Wir wünschen viel Erfolg und Spaß.